

## GUIA DE INSTRUMENTOS – OBRAS GERAIS

**AUTOR**=MBAYE, Saliou.

**TITULO**=«Regards croisés: sources de l'histoire du Sénégal au Portugal et sources de l'histoire du Portugal au Sénégal».

**EDICION**=Studia (Lisboa). 52 (1994), p. 275-278.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=Artículo que describe los fondos portugueses para la historia de Senegal y los fondos senegaleses para la historia de Portugal. Comunicación presentada en el seminario História das Relações Culturais entre Portugal, o Brasil e a «sob região» Senegal, Cabo Verde, Guiné-Bissau (Senegal, Março de 1992).

**SIGNATURA**=DP-229 C/ 8 1997

---

**AUTOR**=ALDEN, Dauril.

**TITULO**=«Bibliographical Note».

**EDICION**=En Dauril Alden. The Society of Jesus in Portugal, Its Empire, and Beyond, 1540-1750. Stanford, California: Stanford University Press, 1996, p. 683-689.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=El autor recorre los principales archivos portugueses (Arquivo Histórico Ultramarino, Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, Biblioteca Nacional de Lisboa, Biblioteca da Ajuda, Academia de Ciências de Lisboa, Arquivo Histórico do Tribunal de Contas, Biblioteca Pública de Évora, Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra, Biblioteca Municipal de Elvas) y otros, que sin ser específicamente portugueses, contienen información de interés para las actividades de los jesuitas japoneses (Historical Archives of Goa, Public Record Office y Archivum Romanum Societatis Iesu).

**PERIODO**=Historia Moderna - Siglo: 16 - 17 - 18

**MATERIAS**=Organización Eclesiástica - Órdenes Religiosas - Compañía de Jesús

**SIGNATURA**=DP-2 (car) 4 C/ 2 1998

---

**AUTOR**=BOXER, C.R.

**TITULO**=«The Naval and Colonial Papers of Dom António de Ataíde».

**EDICION**=Harvard Library Bulletin (Cambridge). V/1 (Winter 1951), p. 24-50.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**DOCUMENTACION**=Documentación Privada

**NOTAS**=Describe documentación generada por o relacionada con este importante marino y político portugués, que fue, sucesivamente, Capitán Mayor de la flota de Indias (1611-1612), Capitán General de la flota portuguesa (1618-1621) y Gobernador de Portugal durante el dominio español (1631-1633).

Incluye descripciones de fondos de: British Museum, archivos de Lisboa (Academia das Ciências, Arquivo Histórico Militar), Biblioteca Nacional (Rio de Janeiro), Biblioteca de Sir Henry Lynch (Rio de Janeiro) y los conservados en la Harvard College Library, que forman parte de la Colección Palha.

**PERIODO**=Historia Moderna - Siglo: 16 - 17

**MATERIAS**=Tecnología - Náutica - Navegación / Organización Militar - Fuerzas Armadas - Marina / Ataíde, António de (1567-1647)

**SIGNATURA**=DP-2 (car) 2 C/ 6 1996

---

**AUTOR**=CORREIA-AFONSO, John (ed.).

**TITULO**=Indo-Portuguese History: Sources and Problems.

**EDICION**=Bombay: Oxford University Press, 1981. XII, 201 p.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**SIGNATURA**=X

---

**AUTOR**=COATES, Timothy J.

**TITULO**=«Portugal and Its Seaborne Empire. Sources in Portuguese and Goan (India) Archives and Libraries (1500-1755): A guide and Commentary».

**EDICION**=Primary sources & original Works. 2 / 3-4 (1993), p. 291-318.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=Descripción de los fondos de interés para la historia de Portugal y Goa depositados en instituciones de Estados Unidos, Portugal y Goa. Buenas fuentes para historia social, de la mujer, del derecho y de la expansión marítima portuguesa en la Edad Moderna. Fechas extremas: 1500-1755. Incluye bibliografía y la dirección, teléfono y servicios que ofrecen los archivos reseñados. Del conjunto de trabajos aparecidos en este número se hizo más tarde una edición aparte: Discovery in the Archives of Spain and Portugal. Quincentenary Essays, 1492-1992. Lawrence J. McCrank (ed). New York-London: The Haworth Press, 1994. XXII, 590 p.

**DES GEO**=Asia - India - Goa

**PERIODO**=Historia Moderna - Siglo: 16 - 17 - 18

**MATERIAS**=Relaciones Sociales - Relaciones de Género - Mujeres / Derecho / Colonialismo - Colonias Portuguesas de Ultramar

**SIGNATURA**=DP-2 (car) 1 D/ 8 1996

---

**AUTOR**=MATSUDA, Kiichi.

**TITULO**=«Catálogo de los documentos japoneses existentes en Europa Meridional».

**EDICION**=Boletim da Filmoteca Ultramarina Portuguesa (Lisboa). 20 (1962), p. 11-29.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=Se catalogan materiales relacionados con la presencia europea en Extremo Oriente de las siguientes instituciones: Archivum Romanum Societatis Iesu (Roma), Biblioteca Casanatense (Roma), Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora, Biblioteca Nacional (Lisboa), Propaganda Fide, Archivio di Stato (Modena), Archivio de Mantova, Biblioteca Apostólica Vaticana, Archivio de Pastrana, Archivo General de Indias (Sevilla), Biblioteca Municipal do Porto, Archivo Secreto Vaticano, Ayuntamiento de Sevilla, Archivo General de Simancas, Biblioteca de la Real Academia de la Historia, Archivo Histórico Provincial de Toledo de la Compañía de Jesús, Biblioteca Nacional (Madrid), Biblioteca Angelica (Roma) y Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Además se incorpora documentación que está depositada en la Facultad de Letras de Kyoto.

**MATERIAS**=Relaciones Internacionales - Relaciones Bilaterales - Relaciones Japón-Portugal / Colonialismo - Colonias Portuguesas de Ultramar

**SIGNATURA**=DP-155 C/ 4 1997

---

**AUTOR**=BRASIO, António.

**TITULO**=«As fontes arquivistas da história de S. Tomé».

**EDICION**=Portugal em África. Revista de Cultura Missonaria (Lisboa). XXI (mayo-junio 1964), p. 148-153.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=Panorámica muy general (sólo indica los fondos de los archivos en los que se debe investigar) sobre las fuentes para la historia de São Tomé en los archivos de Portugal, Europa y el propio S. Tomé.

**SIGNATURA=X**

---

**AUTOR=**LEAL, Maria José da Silva; Miriam Halpern PEREIRA (Coords.).

**TITULO=**Arquivo e historiografia. Colóquio sobre as Fontes de História Contemporânea Portuguesa.

**EDICION=**Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1988. 395 p. (Temas portugueses).

**LOCALIZACION=**OBRAS GENERALES

**NOTAS=**El coloquio reunió a historiadores, directores y personal de archivos históricos a fin de reflexionar sobre las posibilidades documentales de cada una de sus instituciones con respecto de la historia contemporánea. Las aportaciones descriptivas se recogen de forma individual en relación a los archivos tratados.

**SIGNATURA=**DP-298 C/ 5 1998

---

**AUTOR=**REGO, A. da Silva.

**TITULO=**«Portuguese Archives».

**EDICION=**En: Malayan Historical Sources. Singapore: Malaya Publishing House, 1962; p. 113-116.

**LOCALIZACION=**OBRAS GENERALES

**NOTAS=**Información de los Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, Historical Archives of Goa, Arquivo Histórico Ultramarino, Biblioteca Nacional, Biblioteca da Ajuda, Biblioteca de Évora y Biblioteca de Braga.

**DES GEO=**Asia - India - Goa

**PERIODO=**Historia Moderna - Siglo: 16 - 17 - 18 / Historia Contemporánea - Siglo: 19 - 20

**MATERIAS=**Colonialismo - Colonias Portuguesas de Ultramar

**SIGNATURA=**DP-2 (car) 3 C/ 12 1996.

---

**AUTOR=**MENESES, M.G.L. Alvares.

**TITULO=**«An Overview of Selected Indian, Portuguese and British Public and Private Archives on Indo-Portuguese History».

**EDICION=**En: Henry Scholberg (ed.), Bibliography of Goa and the Portuguese in India. New Delhi: Promilla & Co. Publishers, 1982; p. 375-383.

**LOCALIZACION=**OBRAS GENERALES

**INSTITUCION=**Archivos Públicos / Archivos Privados

**NOTAS=**Recorrido general por algunos de los archivos de interés para la historia indo-portuguesa, con información de las siguientes instituciones: Historical Archives of Goa, The State Archives (Bombay), Ernakulan Archives (Cochim), State Archives (Trivandrum), Madras State Archives (Egmont, Madras), Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, Arquivo Histórico Ultramarino, Filmoteca Ultramarina Portuguesa, Biblioteca Nacional de Lisboa, Biblioteca da Ajuda, Biblioteca da Academia das Ciências de Lisboa, Biblioteca da Sociedade de Geografia, Arquivo Geral da Alfândega de Lisboa, Arquivo Histórico Militar, Arquivo do Ministério dos Negócios Estrangeiros, Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Évora, Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra, Casa de los Marqueses de Fronteira, Casa Cadaval, Biblioteca Casa Sabugosa, Biblioteca Castel-Melhor, British Library, India Office Library, School of Oriental and African Studies y Public Record Office.

**DES GEO=**Asia - India - Goa

**PERIODO=**Historia Moderna - Siglo: 16 - 17 - 18 / Historia Contemporánea - Siglo: 19 - 20

**MATERIAS=**Colonialismo - Colonias Portuguesas de Ultramar

**SIGNATURA=**DP-231 C/ 8 1997

---

**AUTOR**=IRIA, Alberto.

**TITULO**=«Elementos de estudo acerca da possível contribuição portuguesa para a organização do Museu Histórico de Malaca».

**EDICION**=Studia (Lisboa). 5 (enero 1960), p. 47-133. 6 (julio 1960), p. 57-120. 7 (enero 1961), p. 107-149. 8 (julio 1961), p. 257-325.

**LOCALIZACION**=OBRAS GENERALES

**NOTAS**=Alberto Iria señala los manuscritos, mapas, grabados, esculturas, monedas y otros materiales portugueses que deberían componer la sección portuguesa del Museo Histórico de Malaca. Se localizan 649 documentos manuscritos y 41 mapas, en su mayoría también inéditos, de los siguientes archivos: Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, Arquivo da Casa dos Marqueses da Fronteira, Biblioteca da Ajuda, Biblioteca Nacional de Lisboa, Historical Archives of Goa, Arquivo Histórico Ultramarino, Arquivo Histórico Militar, Arquivo Distrital de Évora y Biblioteca Nacional de Madrid. Fechas extremas: 1505-1652.

**DES GEO**=Asia - India - Goa

**PERIODO**=Historia Moderna - Siglo: 16 - 17

**MATERIAS**=Colonialismo - Colonias Portuguesas de Ultramar

**SIGNATURA**=DP-230 C/ 8 1997